

RUBRICHE VALUTATIVE DISCIPLINARI D' ISTITUTO



a.s. 2016/17

ARTE E IMMAGINE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Esprimersi e comunicare	Realizza elaborati personali sulla base di un'ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali in modo non autonomo	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali in modo parzialmente corretto	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali in modo corretto	Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo e scegliendo tecniche e materiali in modo funzionale anche con l'integrazione di più codici espressivi
Osservare e leggere immagini	Padroneggia solo guidato gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende con evidenti incertezze ed errori significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali in modo sommario	Padroneggia con qualche incertezza gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i più evidenti significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	Padroneggia in modo corretto gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali	Padroneggia con sicurezza e correttamente gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Legge con evidenti difficoltà le opere d'arte più significative dei vari contesti storici, culturali e ambientali; riconosce se guidato il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali	Legge in modo parzialmente corretto le opere d'arte più significative prodotte nei vari contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali	Legge in modo corretto le opere d'arte più significative prodotte nei vari contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali	Legge in modo corretto autonomo e completo le opere d'arte più significative prodotte nei vari contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, opere e oggetti artigianali

TECNOLOGIA

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Vedere, osservare e sperimentare	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne sommariamente la funzione	Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione, la struttura e spiegarne il funzionamento	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, i principali processi di trasformazione o di produzione di risorse e di beni, in modo corretto	Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune, i principali processi di trasformazione o di produzione di risorse e di beni, in modo autonomo, corretto e completo
Prevedere, immaginare e progettare	Ipotizza solo alcuni dei fattori più evidenti della relazione causa-effetto di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Ipotizza i fattori più evidenti della relazione causa-effetto di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico	Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendone opportunità e rischi, in modo corretto	Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico riconoscendone opportunità e rischi, proponendo ipotesi interpretative
Intervenire, trasformare e produrre	Sa utilizzare se guidato semplici comunicazioni procedurali, per progettare, eseguire compiti operativi, modelli o rappresentazioni grafiche	Sa utilizzare in modo parziale comunicazioni procedurali, tecniche e linguaggi multimediali per progettare, eseguire compiti operativi, modelli o rappresentazioni grafiche	Sa utilizzare in modo corretto comunicazioni procedurali, tecniche e linguaggi multimediali per progettare, eseguire compiti operativi, modelli o rappresentazioni grafiche	Sa utilizzare in modo corretto e coerente comunicazioni procedurali, tecniche e linguaggi multimediali per progettare, eseguire compiti operativi, modelli o rappresentazioni grafiche

MUSICA

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Utilizzare la voce	Usa in modo frammentario e poco corretto le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali per l'analisi, la riproduzione e la produzione musicale	Usa in modo parzialmente corretto le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali per l'analisi, la riproduzione e la produzione musicale	Usa correttamente le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali per l'analisi, la riproduzione e la produzione musicale	Usa consapevolmente le possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali per l'analisi, la riproduzione e la produzione musicale
Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	Integra con evidenti difficoltà ed errori altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	Integra con correttezza parziale altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	Integra con correttezza altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali	Integra con efficacia comunicativa altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali
Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali	Riconosce con difficoltà ed usa solo se guidato i sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani	Riconosce ed usa in modo parzialmente corretto i sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani	Riconosce correttamente ed usa in modo globalmente corretto i sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani	Riconosce ed usa con sicurezza e correttezza i sistemi di notazione funzionali alla lettura e alla riproduzione di brani
Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici	Partecipa in modo discontinuo ed inefficace alla realizzazione di esperienze musicali richiamanti generi e culture differenti	Partecipa in modo parzialmente corretto alla realizzazione di esperienze musicali richiamanti generi e culture differenti	Partecipa in modo corretto alla realizzazione di esperienze musicali richiamanti generi e culture differenti	Partecipa in modo costruttivo alla realizzazione di esperienze musicali richiamanti generi e culture differenti
Valutare aspetti funzionale ed estetici in brani musicali di vario genere e stile	Comprende e valuta parzialmente con difficoltà evidenti eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in base ai diversi contesti storico-culturali	Comprende e valuta con parziale correttezza eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in base ai diversi contesti storico-culturali	Comprende e valuta correttamente eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in base ai diversi contesti storico-culturali	Comprende e valuta in modo corretto completo e coerente eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati anche in base ai diversi contesti storico-culturali

CORPO, MOVIMENTO, SPORT

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Sa utilizzare in modo disarmonico e non appropriato allo scopo le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Sa utilizzare in modo parzialmente corretto le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Sa utilizzare correttamente le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Sa utilizzare con consapevolezza e padronanza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizza in modo non funzionale gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi, praticando i valori sportivi e il rispetto delle regole	Utilizza in modo parzialmente corretto gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi, praticando i valori sportivi e il rispetto delle regole	Utilizza in modo corretto gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi, praticando i valori sportivi e il rispetto delle regole	Utilizza coerentemente allo scopo e al contesto e correttamente gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per relazionarsi, praticando attivamente i valori sportivi e il rispetto delle regole
Il gioco, lo sport, le regole ed il fair play	Riconosce, ricerca e applica a se stesso in modo non appropriato comportamenti di promozione dello star bene e di rispetto dei criteri di sicurezza per sé e per gli altri	Riconosce, ricerca e applica a se stesso in modo non appropriato comportamenti di promozione dello star bene e di rispetto dei criteri di sicurezza per sé e per gli altri	Riconosce, ricerca e applica a se stesso in modo corretto comportamenti di promozione dello star bene e di rispetto dei criteri di sicurezza per sé e per gli altri	Riconosce, ricerca e applica a se stesso in modo coerente completo e corretto comportamenti di promozione dello star bene e di rispetto dei criteri di sicurezza per sé e per gli altri
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	E' capace se supportato di integrarsi nel gruppo, assumersi saltuariamente responsabilità e di Impegnarsi per il bene comune se guidato	E' capace di integrarsi nel gruppo, assumersi sommariamente responsabilità e di Impegnarsi per il bene comune	E' capace di integrarsi nel gruppo, assumersi responsabilità e di	E' capace di integrarsi funzionalmente nel gruppo, assumersi consapevolmente responsabilità e di

GEOGRAFIA

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
ORIENTAMENTO	Individua i punti cardinali solo se aiutato dall'insegnante	Conosce punti di riferimento occasionali e individua i punti cardinali nella realtà e sulla carta	Si orienta nella realtà, utilizza i punti cardinali e individua le coordinate geografiche sulla carta	Si orienta nella realtà, verifica l'orientamento delle carte utilizzando i punti cardinali e sa individuare una località sulla carta utilizzando le coordinate geografiche
LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ	Riconosce immagini e simboli con la guida dell'insegnante	Conosce il lessico specifico e legge immagini e carte	Usa il lessico specifico, legge immagini e carte, utilizza altre fonti di informazione e le nuove tecnologie	Usa il lessico specifico, legge e interpreta immagini e carte, utilizza delle fonti informatiche e le nuove tecnologie, ricavando informazioni dalla rete
PAESAGGIO	Riesce a leggere gli elementi del territorio con il supporto dell'insegnante	Conosce la morfologia del territorio e del paesaggio naturale e riconosce i fenomeni naturali che modellano il paesaggio	Conosce la morfologia del territorio e del paesaggio naturale, evidenziandone le differenze, riconosce i fenomeni naturali che modellano il territorio e la loro azione sul paesaggio	Conosce la morfologia del territorio e del paesaggio naturale, confronta paesaggi diversi evidenziandone analogie e differenze, riconosce i fenomeni naturali che modellano il territorio e la loro azione sul paesaggio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	È in grado di comprendere le caratteristiche demografiche della popolazione, della società e dell'economia solo se sollecitato e guidato dall'insegnante	Conosce le caratteristiche demografiche della popolazione, della società e dell'economia, comprende il grado di sfruttamento del territorio e conosce gli effetti dell'inquinamento	Conosce le caratteristiche demografiche della popolazione, della società e dell'economia, comprende le interrelazioni tra la società umana e l'ambiente, il grado di sfruttamento del territorio e delle risorse, conosce gli effetti dell'inquinamento	Conosce le caratteristiche demografiche della popolazione, della società e dell'economia, sa leggere e interpretare i modelli che rappresentano le interrelazioni tra la società umana e l'ambiente, il grado di sfruttamento del territorio e delle sue risorse e gli effetti dell'inquinamento

ITALIANO

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
ASCOLTO E PARLATO	Presta ascolto solo se sollecitato e comunica in modo semplice	Riesce ad ascoltare ed a comprendere solo testi brevi che riporta in modo semplice	Ha acquisito le strategie da attuare per ascoltare e per comprendere; utilizza un linguaggio corretto, e forme di comunicazione adeguate, curando la preparazione della presentazione del discorso orale, nel rispetto dei turni di parola	Ha acquisito le strategie da attuare per ascoltare e per comprendere in modo efficace; utilizza un linguaggio corretto, ricco, articolato e forme di comunicazione adeguate, prestando attenzione alla preparazione e all'efficacia della modalità di presentazione del discorso orale, nel rispetto dei turni di parola
LETTURA	Riesce a leggere e a comprendere le informazioni solo se aiutato	Riesce a leggere e a comprendere solo testi di semplice contenuto	Legge in modo corretto e comprende il significato globale dei testi letti, sfruttando le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie	Legge in modo corretto, orientativo, selettivo e globale; comprende, analizza e interpreta testi scritti sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, sfruttando le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie
SCRITTURA	Ha bisogno di essere guidato nella produzione e comunica in modo semplice, con scarse informazioni, facendo molti errori grammaticali	Produce testi brevi con passaggi non sempre comprensibili, e con imprecisioni circa la tipologia testuale richiesta, non rispettando pienamente le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Produce testi leggibili e ben strutturati, con l'inserimento delle caratteristiche principali del genere testuale richiesto e rispettando le convenzioni ortografiche e di interpunzione	Produce testi scorrevoli e coinvolgenti, ben strutturati, con l'inserimento di tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto e che rispettano le convenzioni ortografiche e di interpunzione
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Riesce a comprendere le informazioni solo se aiutato	Comprende e utilizza il lessico di base	Comprende e utilizza un lessico vario; individua le relazioni di significato tra le parole; sa adoperare in base alla situazione diversi registri linguistici	Comprende e utilizza un lessico ricco e vario; sa adoperare e riconoscere il linguaggio figurato e individua le relazioni di significato tra le parole; identifica i linguaggi specialistici e sa adoperare in base alla situazione diversi registri linguistici
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Riesce a riconoscere gli elementi essenziali di fonologia, di morfologia e di sintassi solo se guidato dall'insegnante	Sa riconoscere gli elementi essenziali di fonologia, di morfologia e di sintassi	Riconosce e padroneggia gli elementi di fonologia, di morfologia e di sintassi che applica nella produzione orale e scritta	Riconosce e padroneggia gli elementi di fonologia, di morfologia e di sintassi che applica in modo compiuto e correttamente nella produzione orale e scritta

STORIA

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
USO DELLE FONTI	Usa fonti iconografiche e digitali per produrre conoscenze frammentarie su temi semplici e circoscritti, con il supporto dell'insegnante	Riesce ad utilizzare fonti iconografiche e digitali per produrre semplici percorsi di conoscenza su temi storici considerati	Usa fonti di vario tipo per produrre conoscenze su temi storici	Utilizza diversi tipi di fonti documentarie, iconografiche, narrative, materiali orali e digitali in modo funzionale alla produzione di conoscenze su temi storici
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riesce a completare mappe e tabelle solo se aiutato dall'insegnante	Riesce a leggere e a completare mappe e tabelle	Legge, completa e costruisce mappe, tabelle, grafici e schemi	Legge, completa, costruisce mappe, tabelle, grafici e schemi in modo corretto e funzionale all'elaborazione e all'organizzazione dei dati e dei concetti
STRUMENTI CONCETTUALI	Ha bisogno di essere guidato per riflettere sul valore del patrimonio artistico e culturale del passato e sulle trasformazioni del presente	Riesce a comprendere i problemi del mondo contemporaneo e della società attuale con le sue trasformazioni	Si avvale della conoscenza del passato per comprenderne l'influenza sulla realtà del presente	Utilizza la conoscenza dei processi e degli avvenimenti storici per riflettere sui problemi del mondo contemporaneo, per interpretare la società attuale, le trasformazioni dell'ambiente ed il valore del patrimonio artistico e culturale del passato
PRODUZIONE SCRITA E ORALE	Solo se aiutato e guidato dall'insegnante produce brevi testi riassuntivi che utilizza come supporto nella presentazione orale	Produce brevi e semplici testi scritti e orali contenenti le informazioni principali relative agli argomenti considerati	Sa selezionare le informazioni principali per organizzarle in un testo riassuntivo scritto e orale utilizzando il linguaggio specifico della disciplina storica	Produce testi, didascalie, brevi sintesi orali, scritte o digitali, usando in maniera adeguata il linguaggio specifico della disciplina storica

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Educazione alla salute	Riconosce il diritto alla salute e al ben-essere come valore personale e il valore della dignita' umana attraverso la conoscenza parziale dell'esistenza di organizzazioni mondiali preposte	Riconosce il diritto alla salute e al ben-essere come valore personale e il valore della dignita' umana attraverso la conoscenza dell'esistenza di organizzazioni mondiali preposte	Riconosce il diritto alla salute e al ben-essere come valore personale e sociale e il valore della dignita' umana attraverso la conoscenza sommaria delle organizzazioni mondiali preposte	Riconosce il diritto alla salute e al ben-essere come valore personale e sociale di cui si è responsabili e il valore della dignita' umana attraverso la conoscenza funzionale e strutturale delle organizzazioni mondiali preposte.
Educazione alla legalità	Riconosce parzialmente in fatti e situazioni ipotetiche o reali il valore del rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore e dell'imprenditore	Riconosce in fatti e situazioni ipotetiche o reali il valore del rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore e dell'imprenditore	Mette in relazione fatti e situazioni ipotetiche o reali con il rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore e dell'imprenditore.	Sa interagire positivamente in fatti e situazioni ipotetiche o reali il rispetto dei diritti dell'uomo, del cittadino, del lavoratore e dell'imprenditore.
Educazione all'affettività	Gestisce con incertezza e difficoltà le dinamiche relazionali nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione e della relazione interpersonale tenendo conto degli aspetti normativi	Gestisce sommariamente le dinamiche relazionali nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione e della relazione interpersonale tenendo conto degli aspetti normativi.	Gestisce le dinamiche relazionali nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione e della relazione interpersonale tenendo conto degli aspetti normativi.	Gestisce le dinamiche relazionali nelle dimensioni dell'affettività, della comunicazione e della relazione interpersonale tenendo conto sia degli aspetti normativi che etici.
Educazione alla convivenza	Collabora se stimolato e con funzioni prevalentemente esecutive all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti(salute, ambiente, sicurezza, cittadinanza...) promossi dalla scuola e dal territorio	Collabora con funzioni prevalentemente esecutive all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti(salute, ambiente, sicurezza, cittadinanza...) promossi dalla scuola e dal territorio	Collabora all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti(salute, ambiente, sicurezza, cittadinanza...) promossi dalla scuola e dal territorio	Collabora attivamente e in modo propositivo all'elaborazione e alla realizzazione dei diversi progetti(salute, ambiente, sicurezza, cittadinanza...) promossi dalla scuola e dal territorio

SCIENZE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Oggetti, materiali trasformazioni	Raggruppa e ordina oggetti e materiali e ne identifica alcune semplici proprietà. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	Esplora e sperimenta, in laboratorio o all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa schemi e modelli di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio ricco ed appropriato.
Osservare e sperimentare sul campo	Classifica materiali secondo semplici criteri, ne identifica solo alcune proprietà, confronta e valuta quantità, utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata	Inizia a sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, cercando spiegazioni di quello che vede succedere. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, realizzando semplici classificazioni e rappresentazioni dei fenomeni.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fenomeni e riesce a schematizzarli. Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che ha imparato.	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico; osserva e descrive lo svolgersi dei fenomeni e riesce a schematizzarli, formula domande sulla base di ipotesi personali, propone e realizza esperimenti. Utilizza in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che ha imparato
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Riconosce semplici caratteristiche di organismi animali e vegetali.	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.	Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.

MATEMATICA

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
NUMERI	Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle.	Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto Esegue semplici misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.	Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento eseguito mantenendone il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati	Si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. Ha maturato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha compreso come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
SPAZIO E FIGURE	Individua e riconosce le figure nel piano e nello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a semplici caratteristiche geometriche e ne determina misure.	Individua e riconosce le figure nel piano e nello spazio, le relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure, progetta e costruisce modelli di vario tipo.Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi.Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra elementi.Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
RELAZIONI, MISURE, FUNZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,...) si orienta con valutazioni di probabilità. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguate utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione.

INGLESE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
Comprensione orale	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. Comprende brevi e semplici messaggi.	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse. Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	Comprende oralmente e per iscritto testi in lingua inglese su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Produzione ed interazione orale	Comprende brevi e semplici messaggi. Comunica in modo comprensibile con semplici frasi in scambi di informazioni semplici e di routine.	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Interagisce e comunica in modo comprensibile in lingua inglese	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i suoi compagni nella realizzazione di attività e progetti.
Comprensione scritta	Comprende semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.	Comprende oralmente e per iscritto i testi in lingua su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge testi informativi, cogliendone il loro significato globale.	Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. Legge e comprende brevi storie e testi narrativi più ampi. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
Produzione scritta	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera.	Descrive oralmente e per iscritto aspetti del proprio vissuto e elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei o familiari.	Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i suoi compagni nella realizzazione di attività e progetti. Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni che si avvalgono di un lessico corretto ed appropriato.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Ragiona sulla lingua e ne individua semplici elementi essenziali.	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera	Individua elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Auto valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

RELIGIONE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE non sufficiente 4-5	LIVELLO BASE sufficiente 6	LIVELLO INTERMEDIO buono 7-8	LIVELLO AVANZATO distinto-ottimo 9-10
Dio è l'uomo	Ha una conoscenza incerta, superficiale e incompleta dei contenuti della religione cattolica e/o di altre religioni	Conosce i contenuti essenziali della religione cattolica e/o di altre religioni	Conosce gli elementi fondamentali della religione cattolica e/o di altre religioni (riesce, evidenziando qualche incertezza, a operare semplici collegamenti)	Ha una conoscenza chiara ed approfondita dei contenuti della religione cattolica e/o di altre religioni (riesce ad operare collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni)
La Bibbia e le altre fonti	Si orienta in modo impreciso e superficiale nel testo biblico e nei documenti	Si orienta in modo non sempre preciso nel testo biblico e/o nei documenti	Si orienta nel testo biblico e/o nei documenti e sa attingere ad alcune fonti su indicazione dell'insegnante	E' in grado di approfondire i contenuti di studio confrontando nuove fonti e documenti
Il linguaggio religioso	Conosce e utilizza solo alcuni linguaggi specifici	Conosce e utilizza senza gravi errori i linguaggi specifici essenziali	Conosce e utilizza in modo abbastanza chiaro il linguaggio specifico	Conosce e utilizza in modo chiaro, preciso e personale il linguaggio specifico
I valori etici e religiosi	Riconosce e distingue in modo frammentario, incerto e incompleto i valori legati alle varie esperienze religiose	Riconosce e distingue i valori legati alle varie esperienze religiose e sa costruire, se aiutato, semplici relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli della quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati a diverse esperienze religiose e sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli della quotidianità	Riconosce e distingue i valori legati a diverse esperienze religiose, sa costruire relazioni critiche tra i valori del Cristianesimo e quelli della quotidianità e mostra di sapersi orientare tra diversi sistemi di significato

COMPORTAMENTO

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE non sufficiente 4-5	LIVELLO BASE sufficiente 6	LIVELLO INTERMEDIO buono 7-8	LIVELLO AVANZATO distinto-ottimo 9-10
Responsabilità	L'alunno/a dimostra un atteggiamento irresponsabile e scorretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni	L'alunno/a dimostra un atteggiamento poco responsabile e poco corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni	L'alunno/a dimostra un atteggiamento abbastanza responsabile e corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni	L'alunno/a dimostra un atteggiamento pienamente responsabile e corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
Cura e rispetto dell'ambiente e dei materiali scolastici	Non ha cura ne rispetto dell'ambiente e dei materiali scolastici	Non sempre ha cura e rispetto dell'ambiente e dei materiali scolastici	Generalmente ha cura e rispetto dell'ambiente e dei materiali scolastici	Ha cura e rispetto dell'ambiente e dei materiali scolastici
Rispetto delle regole di convivenza civile	Non rispetta le regole di convivenza civile	Non sempre rispetta le regole di convivenza civile	Generalmente rispetta le regole di convivenza civile	Rispetta puntualmente le regole di convivenza civile
Uso del linguaggio	Utilizza un linguaggio scorretto e volgare e non consono all'ambiente scolastico	Utilizza un linguaggio scorretto, poco educato e poco consono al contesto	Utilizza un linguaggio abbastanza corretto, educato e coerente rispetto al contesto	Utilizza un linguaggio corretto ed educato, pienamente consono all'ambiente scolastico

CITTADINANZA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

TRATTI VALUTATIVI DI COMPETENZA	LIVELLO INIZIALE 4-5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7-8	LIVELLO AVANZATO 9-10
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispetta le regole della comunità in cui vive	Rispetta e condivide le regole della comunità in cui vive	Rispetta e condivide le regole della comunità in cui vive contribuendo alla loro costruzione con apporti personali	Rispetta e comprende il senso delle regole che condivide; discrimina i comportamenti non idonei, li riconosce in sé e negli altri in modo critico
COLLABORAZIONE	Collabora con adulti e compagni partecipando alla vita comune	Collabora con adulti e compagni per la costruzione del comune benessere	Collabora nel rispetto delle diversità portando contributi personali	Collabora costruttivamente nel rispetto delle differenze
CONFRONTO	Si confronta con i compagni riconoscendo le differenti opinioni	Si confronta esprimendo opinioni personali	Si confronta sostenendo proprie convinzioni	Si confronta nel rispetto degli altri argomentando con correttezza le proprie ragioni